

«Navi da crociera al porto di Ortona e Vasto cosa fa?»

VASTO «La nave da crociera tedesca Ms Hamburg ha attraccato al Porto di Ortona. E Vasto?». A chiederselo sono Nicola Del Prete e Davide D'Alessandro, consiglieri comunali eletti in una coalizione moderata che nel proprio programma elettorale aveva collocato il turismo al primo posto. «Sentiamo il sindaco Lapenna parlare con enfasi dei prossimi lavori al porto di Vasto e ne siamo fieri, ma se al potenziamento del nostro bacino marittimo nessuno si preoccupa di abbinare una politica di sviluppo turistico e di potenziamento dell'offerta. Ci dite a che servono la Riserva di Punta Aderci, la costa dei Trabocchi e la Via Verde del futuro Parco della costa teatina? La nave da crociera attraccata al Porto di Ortona» proseguono i due rappresentanti politici, «ha sbarcato quasi 400 turisti tedeschi, condotti in un tour per i più pittoreschi porti del Mediterraneo orientale con visite programmate nell'entroterra. La permanenza degli ospiti è programmata interamente in città, a Ortona, con visite alla cattedrale di San Tommaso, Teatro Tosti, castello aragonese e musei. Tutto questo grazie all'azione dell'amministrazione comunale che crede, evidentemente, nello sviluppo turistico e nell'utilizzo diversificato del suo bacino portuale che non ci pare abbia fondali più profondi di quelli di Punta Penna! Allora, è evidente che si tratta di scelte politiche precise» rimarcano Del Prete e D'Alessandro. L'assessore ortonese Di Carlo ha organizzato per gli ospiti una permanenza della durata di una giornata e mezza, fino a quando la Hamburg ha levato le ancore per salutare Ortona. «Eventi come questo», ha detto Di Carlo, «sono capaci di stimolare la creazione di una nuova politica turistica, a dire il vero clamorosamente assente finora dai programmi dell'amministrazione comunale». La nuova giunta di centrosinistra s'è insediata a Ortona lo scorso maggio dopo 20 anni di centrodestra. La città, compreso il commercio, deve ancora orientarsi su un modello turistico che soltanto oggi comincia a porsi all'attenzione.

