

Nuovi filobus, slittano gli ultimi collaudi

Prove tecniche dei nuovi cinque filobus ultima generazione, mentre slitta a dopo Pasqua l'ultimo collaudo della linea elettrica. Si allungano i tempi della ripartenza della Filovia disattivata nel lontano 1993. L'assessore ai lavori pubblici e trasporti Mario Colantonio non vuole peccare né di ottimismo né di pessimismo ingiustificati ed eccessivi, prevedendo per fine aprile, metà maggio il ritorno del filobus. «Il Comune non ha colpe se si allungano i tempi. Ci sono questioni tecniche e autorizzazioni di più soggetti che possono determinano queste situazioni. L'amministrazione comunale in carica ha fatto e sta facendo tutto quanto le compete», dice.

NUOVI TEST

D'altra parte devono essere effettuati ancora diverse verifiche, a cominciare dall'impiego lungo la linea dei nuovi mezzi di ultima generazione acquistati da un'associazione d'impres belga-olandese per 3 milioni e mezzo. Sono usciti dalla rimessa della società La Panoramica che gestisce il servizio di trasporto pubblico urbano e per alcune ore del giorno percorrono l'intero percorso (dal piazzale del cimitero all'ospedale clinicizzato di Colle dell'Ara) per due motivi: l'esame dei punti della linea più difficili del tratto originario della filovia e la sua parte terminale; l'esercizio degli autisti perché, ci spiegano, un conto è guidare i mezzi su gomma a gasolio, un altro sono i filobus. Anche i conducenti che hanno effettuato corsi specifici, hanno comunque necessità di verifiche sul campo. Intanto, lungo la linea che si sviluppa per dieci chilometri, «sono stati apportati praticamente quasi tutti i correttivi prescritti», afferma l'architetto Franco Chiacchiaretta de La Panoramica, responsabile per la società della filovia. Dopo le feste pasquali all'equipe di tecnici dell'Ustif guidata dal direttore Michele Orbituro si affiancherà un dirigente del ministero dei Trasporti, il dirigente regionale Daniele Raggi, quello comunale Paolo Intorbida e responsabili della società che gestisce il servizio.